

Trattato di Economia

è l'incontro fra due artisti, diversi per generazione, ambito, formazione e percorso artistico, che per caso un giorno hanno scoperto di covare lo stesso desiderio: realizzare uno spettacolo sulla scienza che vuole liberare l'umanità dalla schiavitù del bisogno. Dopo oltre un anno di letture, incontri, dubbi, entusiasmi e crisi, il progetto prende una forma nella quale economia, arte e morale si aggrovigliano con esiti paradossali.

Il risultato è un progetto performativo tra parola e gesto che si interroga sul denaro, sul suo valore, sulla sua invadente onnipresenza e sulla sua sostanziale mancanza di rapporto con la realtà.

Porsi ai margini del contratto per renderne palesi i paradossi inventando situazioni limite e domande inappropriate è il modo per riprendere possesso, almeno simbolicamente, di ciò che non si capisce e non si controlla annientandolo con una risata liberatoria.

Roberto Castello, coreografo, danzatore, docente di arti performative, protagonista della scena di danza contemporanea da trenta anni, più volte Premio Ubu con le sue opere, è direttore di ALDES e di SPAM! Rete per le arti performative.

www.aldesweb.org

Andrea Cosentino è un attore, autore, comico e studioso di teatro. Tra i suoi spettacoli *La tartaruga in bicicletta in discesa va veloce*, il dittico del presente costituito da *L'asino albino* e *Angelica* - i cui testi sono pubblicati in Carla Romana Antolini (a cura di), *Andrea Cosentino l'apocalisse comica*, Editoria e spettacolo, 2008 - *Antò le Momò-avanspettacolo della crudeltà*, *Primi passi sulla luna* - pubblicato da TIC edizioni, 2013 - e *Not here not now*.

È fondatore del PROGETTO MARA'SAMORT che opera per un'ipotesi di teatro del-con-sul margine e promuove il format paratelevisivo autarchico Telemomò.

facebook: Andrea Cosentino

Eraldo Baldini è nato a Russi (Ravenna). Dopo essersi specializzato in Antropologia Culturale ed Etnografia, ed aver scritto diversi saggi in tali ambiti, agli inizi degli anni Novanta si dedica alla narrativa. Nel 1991 vince il Mystfest di Cattolica col racconto *Re di Carnevale*: inizia la sua carriera di scrittore. Oggi è non solo romanziere affermato in Italia e all'estero, ma anche sceneggiatore, autore teatrale e organizzatore di eventi culturali. Vive a Porto Fuori, una frazione di Ravenna tra la città e il mare.

www.eraldobaldini.it

Fabio Mongardi è nato e vive a Faenza. Autore di racconti pubblicati su diverse antologie, firmate da grandi scrittori come Eraldo Baldini, Carlo Lucarelli, Francesco Guccini e Stefano Tassinari, ha all'attivo cinque romanzi: tra questi *Il verdetto muto*, tradotto e pubblicato anche in Germania con la Fischer Verlag e *Il caso Manzoni* (edito da Parallelo 45 edizioni), un romanzo-inchiesta che ricostruisce e indaga uno dei fatti di cronaca più sanguinosi della Storia del dopoguerra italiano.

facebook: Mongardi Fabio

Valerio Varesi è nato a Torino l'otto agosto 1959 da genitori parmensi. A tre anni è tornato nella città emiliana dov'è cresciuto e ha studiato. Si è laureato in filosofia all'università di Bologna con una tesi su Kierkegaard. Nell'85 ha iniziato a scrivere su giornali e riviste pubblicando anche racconti in raccolte collettive. Dopo essere stato corrispondente da Parma per La Stampa e La Repubblica, nell'87 ha lavorato alla Gazzetta di Parma e nel '90 è passato alla redazione bolognese di La Repubblica. La prima pubblicazione è del '98, un romanzo giallo (*Ultime notizie di una fuga* ed. Mobydick) liberamente tratto dalla vicenda Carretta. Nel 2000 è uscito *Bersaglio, l'oblio* edito da Diabasis con il quale è stato finalista al festival del noir di Courmayeur e al premio Fedeli, organizzato a Bologna dal Siulp. Assieme a una decina di altri autori (tra i quali Macchiavelli, Manfredi, Barbolini e Pederiali), ha pubblicato *Aelia Laelia Crispis* (Diabasis), una raccolta di racconti ispirati a una misteriosa lapide bolognese. Nel 2002 è uscito *Il cineclub del mistero* edito da Passigli con la presentazione di Carlo Lucarelli. Sono Seguiti alcuni romanzi con il commissario Soneri protagonista: *L'Affittacamere*, *Il Fiume delle nebbie*, *Le Ombre di Montelupo*, *A mani vuote*, *Oro*, *incenso e polvere*, *La casa del comandante* e *Il commissario Soneri e la mano di dio* (editi da Frassinelli). Al di fuori della "serie" legata al commissario Soneri, nel 2007 è uscito il romanzo *Le Imperfezioni* (Frassinelli), nel 2009 *Il paese di Saimir* (Edizioni Ambiente, VerdeNero) e *Il commissario Soneri e la mano di dio*. Nel 2010 esce *È solo l'inizio, commissario Soneri* e nel 2011 *La sentenza*. Il romanzo *Oro, incenso e polvere* ha vinto il Premio Franco Fedeli e il Premio del Giallo e del Noir Mediterraneo. Nel 2009 Valerio Varesi ha ricevuto il premio alla carriera Lama e Trama "Per avere impresso al giallo italiano suggestioni paesaggistiche e complessità psicologiche degne della grande letteratura". Nel 2010 vince il Premio Serravalle Noir. Nel 2011 è finalista al Premio CWA International Dagger con il romanzo *River of Shadows*, versione inglese di *Il fiume delle nebbie* e vince il premio del Festival del Giallo e del Noir Mediterraneo con il romanzo *È solo l'inizio, commissario Soneri*. Il commissario Soneri, protagonista dei romanzi di Varesi, con il volto di Luca Barbareschi è approdato in Tv nella serie di sceneggiati *Nebbie* e *Delitti* su Rai Due nel novembre 2005 (al fianco di Barbareschi c'era anche Natasha Stefanenko).

www.valeriovaresi.net

Massimo Ortalli (Fidenza, 1946) è farmacista, bibliofilo e saggista. Si occupa di storia dell'anarchismo e cura l'archivio storico della Federazione Anarchica Italiana. Collabora con *A-Rivista Anarchica* e con altre testate libertarie. Ha scritto varie voci per il *Dizionario Biografico degli Anarchici italiani* (Pisa, 2003-2003). Ha pubblicato con Maurizio Antonioli *Il pensiero libertario attraverso il XX secolo* (Milano, 2009) e, con la presentazione di Ascanio Celestini, *Gaetano Bresci, tessitore, anarchico e uccisore di re* (Roma, 2011), infine *Ritratti in piedi. Dialoghi fra storia e letteratura* (Imola, 2013).

Teatrino del vecchio mercato

via Rondanini n. 19

48014 Castel Bolognese (Ra)

Biblioteca comunale "Luigi Dal Pane"

piazzale Poggi n. 6

48014 Castel Bolognese (Ra)

tel. 0546.655827 - 828 - 849

e-mail biblioteca@comune.castelbolognese.ra.it

www.comune.castelbolognese.ra.it

orari di apertura dei servizi

biblioteca mercoledì, venerdì, sabato 8.30 - 12.35

da lunedì a venerdì 14.45 - 18.30

emeroteca da lunedì a venerdì 8.30 - 12.35 e 14.45 - 18.30

sabato 8.30 - 12.35

Si ringrazia sentitamente Daniele Barbieri per aver suggerito

I giochi delle banche di Banca Etica

www.danielebarbieri.wordpress.com


ASCOM
SERVIZI S.C.A.R.L.



design: studio PIRULLINO - www.pirullo.com - stampa: nuova grafica imola


ASCOM
SERVIZI S.C.A.R.L.



BIBLIOTECA COMUNALE
"LUIGI DAL PANE"
CASTEL BOLOGNESE

DAL 4 APRILE
AL 7 MAGGIO

LIBRI
A
CATINELLE
IN COLLABORAZIONE CON:
SEDICESIMA EDIZIONE
2016



Biblioteca comunale “Luigi Dal Pane”

LA BIBLIOTECA, L'ATTORE E LA SCUOLA

Sala lettura / gara di lettura
sedicesima edizione

martedì 5 e mercoledì 6 aprile
ore 8.50

Apri il libro e... gioca
classi quinte della scuola primaria e
classi prime della scuola secondaria di primo grado

letture animate a tema
con l'attrice e narratrice **Sara Nanni**

lunedì 11 e giovedì 21 aprile
ore 9.30 - 11.00 - 14.30

**Un gigante, tre briganti e un topo stravagante:
narrazioni edificanti sui valori e sul denaro**
scuola dell'infanzia, primo ciclo
della scuola primaria di Castel Bolognese

venerdì 6 maggio
ore 9.30 - 11.00 - 14.30

**Non è tutto oro quel che luccica:
dalla città di Stoccolma
alla moglie del pescatore**
secondo ciclo scuola primaria di Castel Bolognese

LA BIBLIOTECA DEI RAGAZZI

percorsi bibliografici per ragazzi
dal 4 aprile al 7 maggio
• **È tutto mio!**

dal 4 al 30 aprile
• **Libraquilone**
Storie che volano, aquiloni fai da te e nella... rete



LIBRERIA



EVENTI SPECIALI

Teatrino del vecchio mercato

venerdì 22 aprile
ore 21.00

TRATTATO DI ECONOMIA
coreocabaret confusionale sulla dimensione economica dell'esistenza
debutto: 7 novembre 2015 / Festival teatri di Vetro di Roma
progetto, drammaturgia, regia **Roberto Castello** e **Andrea Cosentino**
interpreti **Roberto Castello** e **Andrea Cosentino**
assistente **Alessandra Moretti**
direzione tecnica **Luca Telleschi**
video partecipazione straordinaria **Attilio Scarpellini**
realizzazione oggetti di scena **Paolo Morelli**
produzione ALDES in collaborazione con Sardegna Teatro
con i l sostegno di MIBACT/Direzione Generale Spettacolo dal vivo
Regione Toscana/Sistema Regionale dello Spettacolo
un ringraziamento a **Giorgio Lazzarini**
ingresso libero



dal 4 aprile al 7 maggio
• **Dio denaro**
percorso bibliografico
• **Luciano Gallino**
vetrina tematica

Biblioteca comunale “Luigi Dal Pane”
Sala lettura

lunedì 2 maggio
I giochi delle banche
gioco pomeridiano di ruolo per riflettere su denaro e risparmio
con la partecipazione delle classi terze
scuola secondaria I grado di Castel Bolognese
in collaborazione con
GIT Gruppo di Iniziativa Territoriale Ravenna
di Banca Etica
e Istituto comprensivo Carlo Bassi
www.bancaetica.it



PAGINE DI STORIA LOCALE
presentazione di libri e di autori locali

Biblioteca comunale “Luigi Dal Pane”
Sala lettura - ore 16.00

sabato 9 aprile
Oda De Sisti
I Grandi Vecchi di Castel Bolognese
interviste 1992-1993
Ubaldo Galli, Clara Corbara
Gaetano Marzocchi, Contessa Gottarelli Rosato
Primo Garofani (Fani), Tino Biancini
letture a cura di **Enrico Vagnini**
sarà presente l'autrice

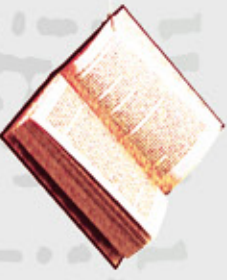
sabato 16 aprile
Eraldo Baldini
I riti del nascere in Romagna
Gravidanza, parto e battesimo in una cultura popolare
Il Ponte Vecchio, 2016
sarà presente l'autore

percorso bibliografico
dal 4 al 23 aprile
• **I libri di Eraldo Baldini: romanzi, racconti e saggi**

IL MAGGIO DEI LIBRI
dal **23 aprile** **Giornata mondiale del libro e del diritto d'autore**
al 31 maggio 2016

Biblioteca comunale “Luigi Dal Pane”
Sala lettura

sabato 23 aprile
ore 11.00
Ricordi di un castellano
dalla Resistenza ai giorni nostri
incontro con **Domenico Gottarelli**
ore 16.00
Fabio Mongardi
Il caso Manzoni
Paralelo 45 edizioni, 2015
presentazione a cura di
Federico Savini giornalista di Sette Sere
sarà presente l'autore



mercoledì 27 aprile
ore 21.00
Valerio Varesi
Lo stato di ebbrezza
Frassinelli, 2015
sarà presente l'autore

percorso bibliografico
dal 23 aprile al 7 maggio
• **I libri di Valerio Varesi**

Teatrino del vecchio mercato

Biblioteca Libertaria “Armando Borghi”
presenta

venerdì 6 maggio
ore 20.45
Luigi Fabbri
Massimo Ortalli (a cura di)
La prima estate di guerra
Diario di un anarchico
(1 maggio-20 settembre 1915)
BFS edizioni, 2015

Massimo Ortalli (a cura di)
La biblioteca perduta di Luigi Fabbri
Mille titoli di editoria sociale (1871-1926)
Bononia University Press, 2015
con la partecipazione del curatore
Massimo Ortalli e di **Gianpiero Landi**
della Biblioteca Libertaria “Armando Borghi”
www.bibliotecaborghi.org

www.ilmaggiodeilibri.it

